

CESSION ANCIEN COLLÈGE MISTRAL

*Second
Souffle*



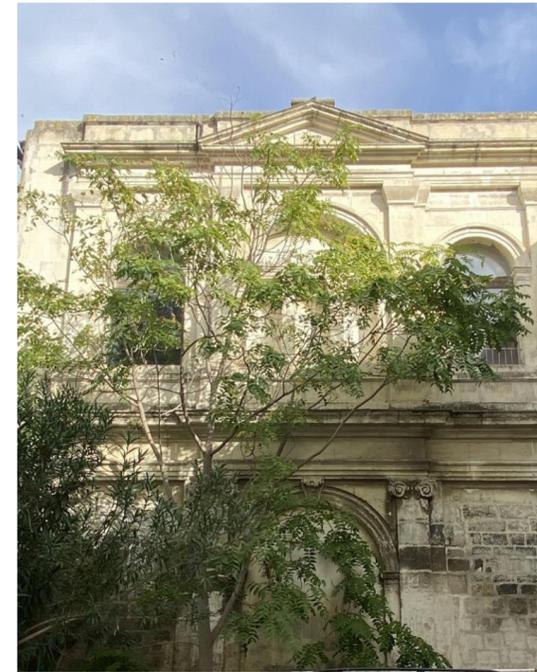
PARTIE 1 ETUDE HISTORIQUE



Intérieur du cloître des carmélites



Clocher de la chapelle



Façade occidentale de la chapelle

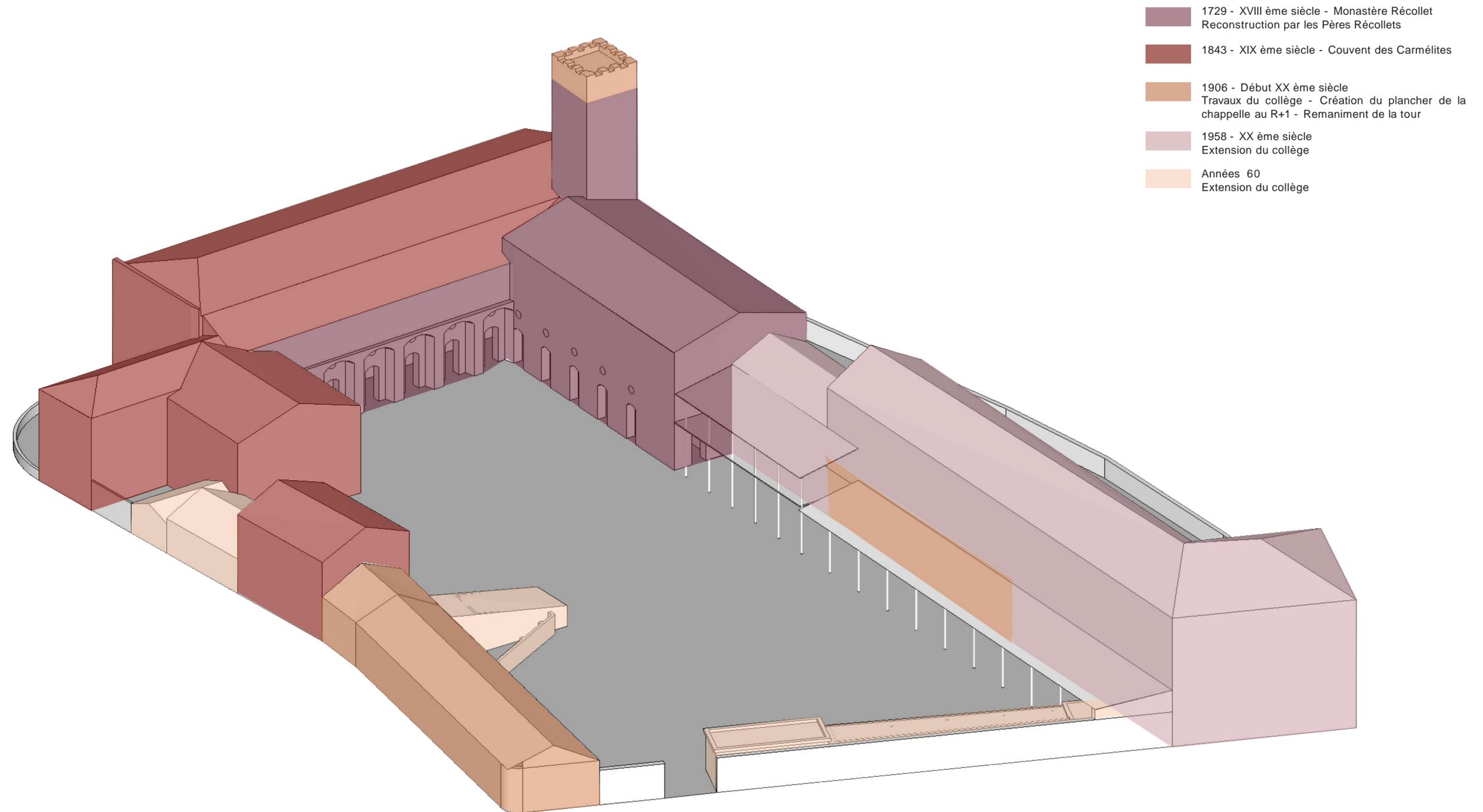


Vue drone du site



Façade sud du cloître des carmélites

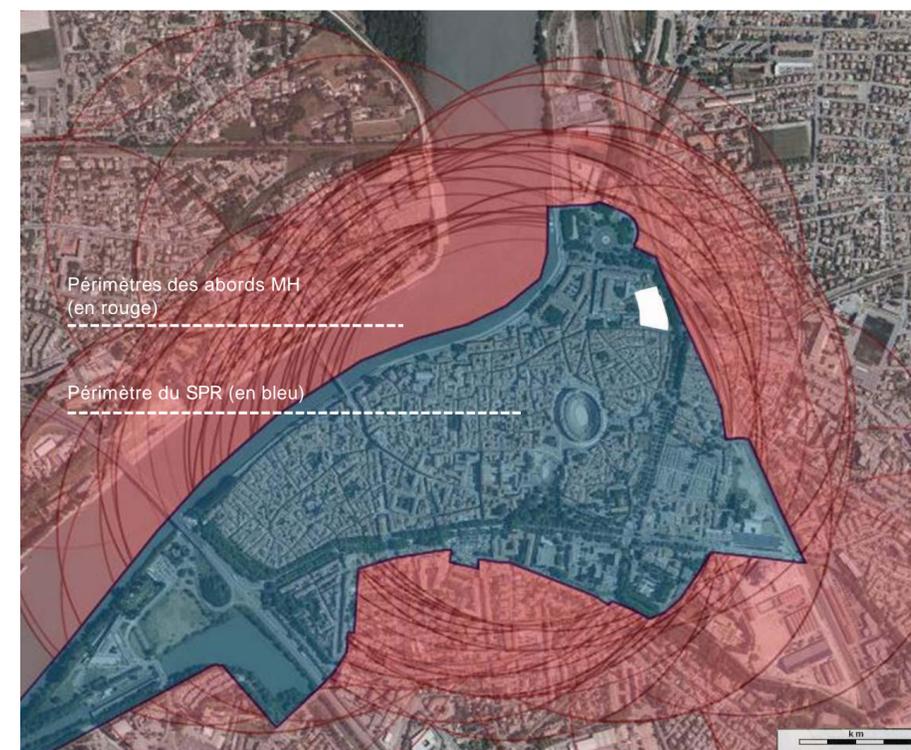
Hypothèse de datation relative du bâti



Localisation et servitudes patrimoniales



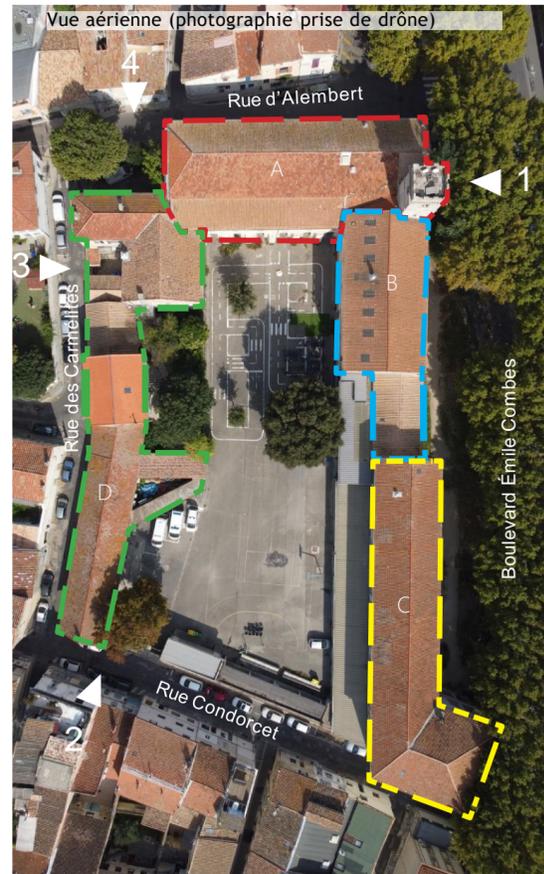
Localisation du site dans la ville (en blanc)



Plan des servitudes patrimoniales
Extrait du site <http://atlas.patrimoines.culture.fr>

PARTIE 1 COMPRÉHENSION DE L'EXISTANT

Plan de Sauvegarde et Mise en Valeur



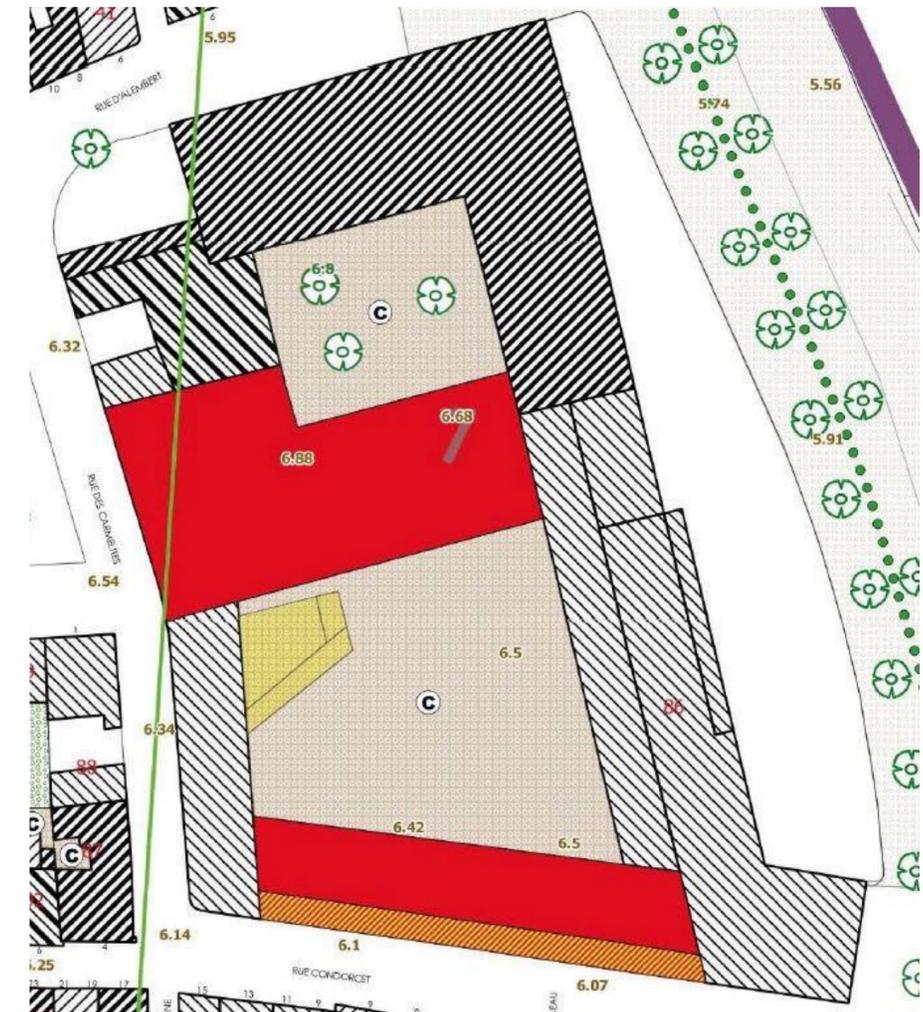
Le site se compose de plusieurs édifices dont leur l'imbrication est complexe.

Le bâtiment A (l'ancienne chapelle des Carmélites) ainsi que le bâtiment B son à conserver, la démolition, l'enlèvement, la modification ou l'altération son interdits. Ces bâtiments ont un intérêt patrimoniaux fort.

Le Bâtiment C et une partie du bâtiment D peuvent être maintenue, modifié ou remplacé.

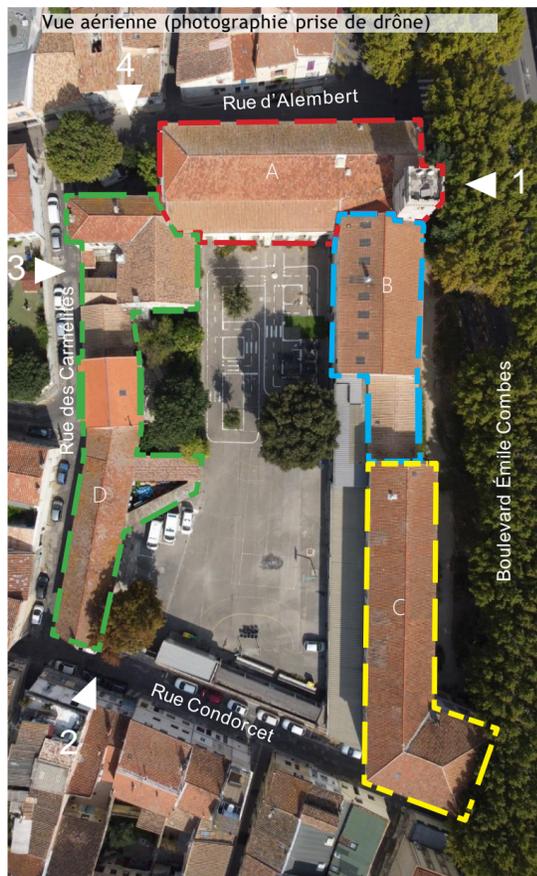
Le bâtiment D adossé à la chapelle doit être conserver mais la modification à des fins d'amélioration est autorisée.

Les bâtis en jaune seront démolies.
Les zones en rouge correspond à l'emprise de construction imposée.



| Constructions existantes | | Constructions neuves | |
|--------------------------|---|----------------------|--|
| | Immeuble ou partie d'immeuble à conserver, dont la démolition, l'enlèvement, la modification ou l'altération sont interdits. | | Emprise de construction imposée. |
| | Immeuble ou partie d'immeuble à conserver, dont la démolition, l'altération, l'enlèvement sont interdits, ou la modification à des fins d'amélioration est autorisée. | | Superposition des dispositifs : Démolition et emprise de construction imposées. |
| | Immeuble ou partie d'immeuble, pouvant être maintenu, modifié ou remplacé. | | Immeuble ou partie d'immeuble dont la démolition ou la modification, pourra être imposée à l'occasion d'aménagement public ou privé. |
| | Espace libre existant à dominante minérale à conserver. | | Cour. |

Contexte

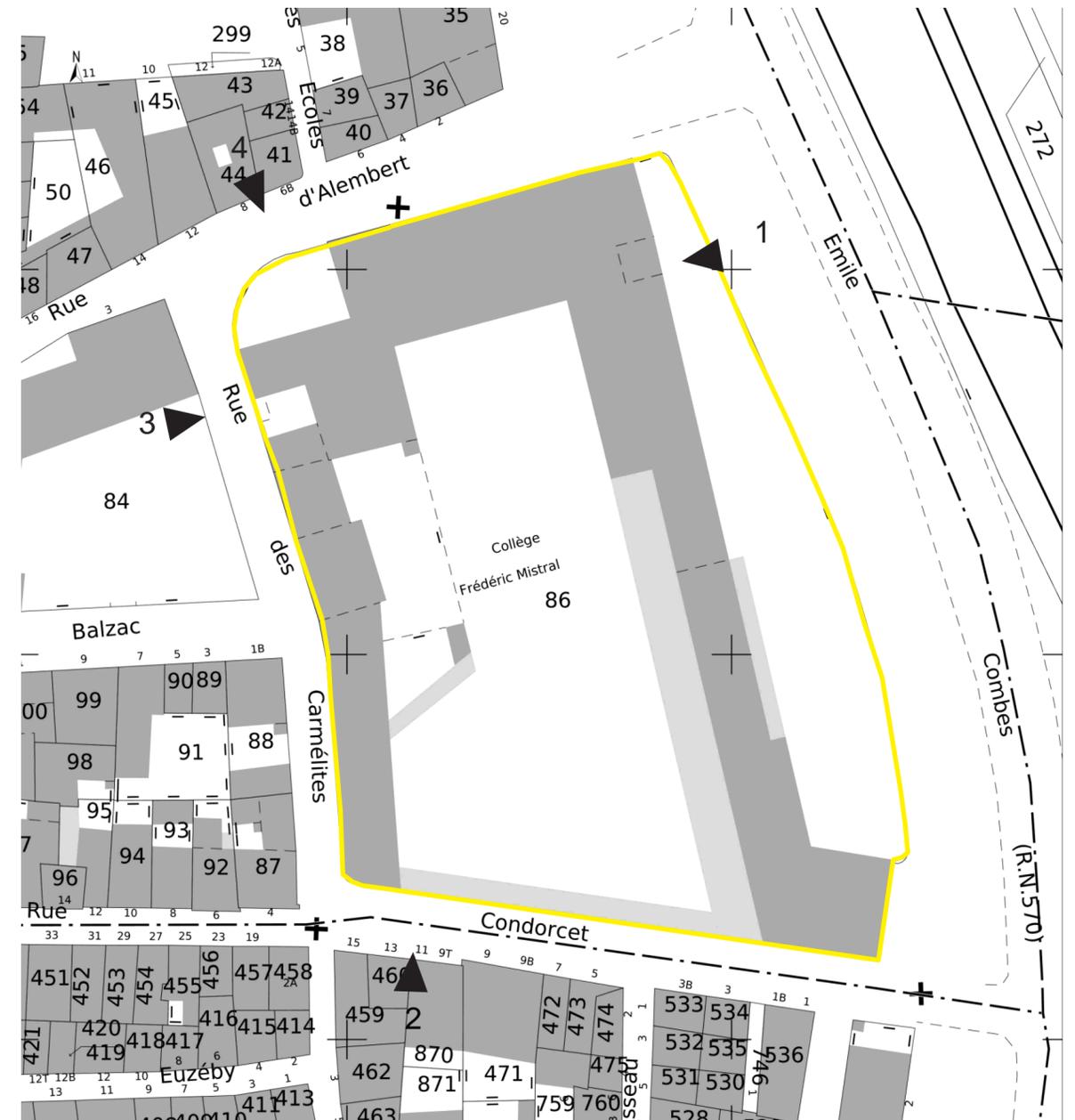


Les édifices concernés par le projet sont localisés dans un îlot qui est délimité

- à l'Est par la rue des Carmélites
- au sud par la rue des Condorcet
- à l'Ouest par la rue Émile Combes
- au Nord par la rue d'Alembert

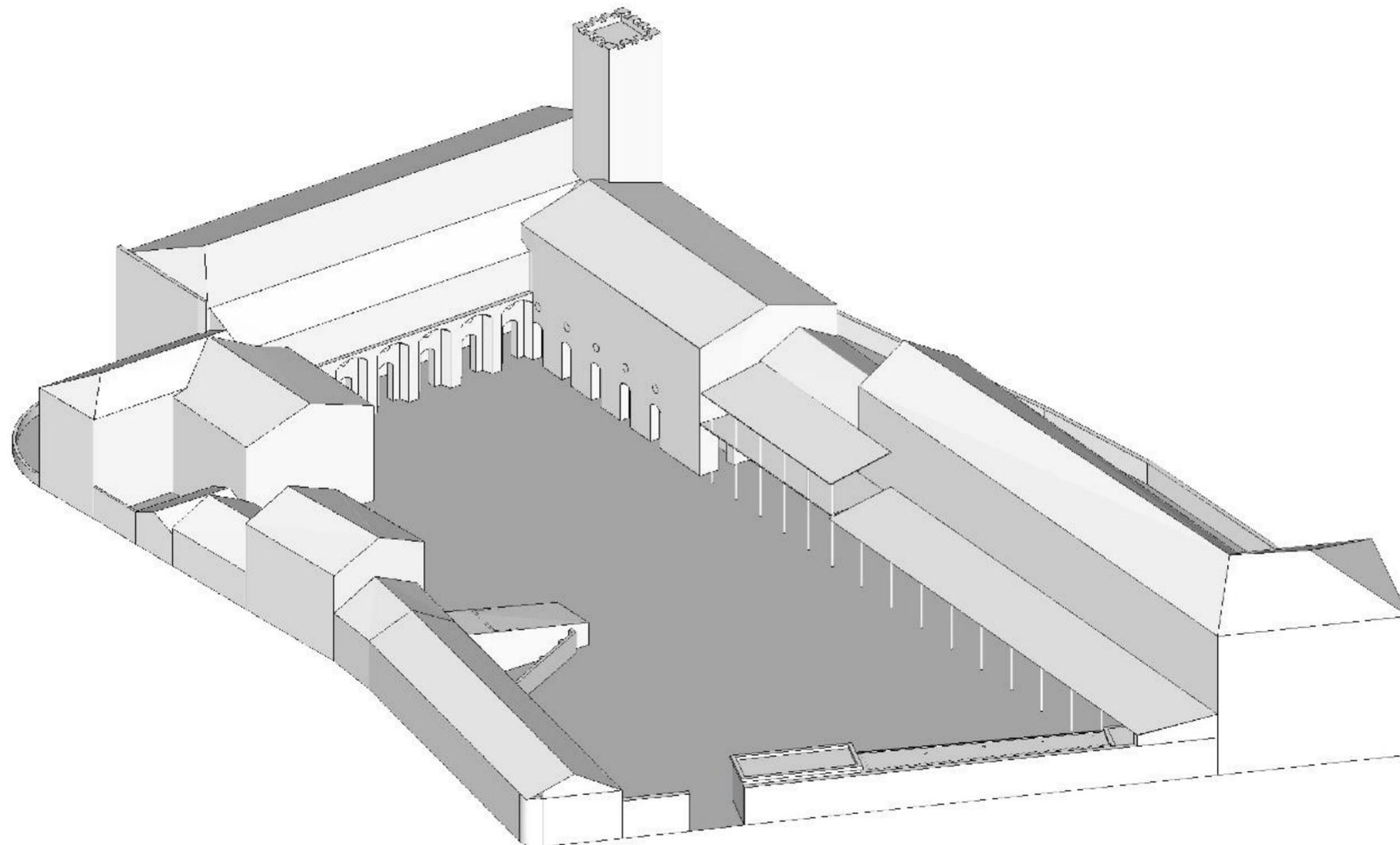
Le site possède quatre accès, un depuis chaque rue.

Le découpage proposé par la ville des bâtis en A (rouge), B (Bleu), C (Jaune) et D (Vert), ont été repris comme repère.

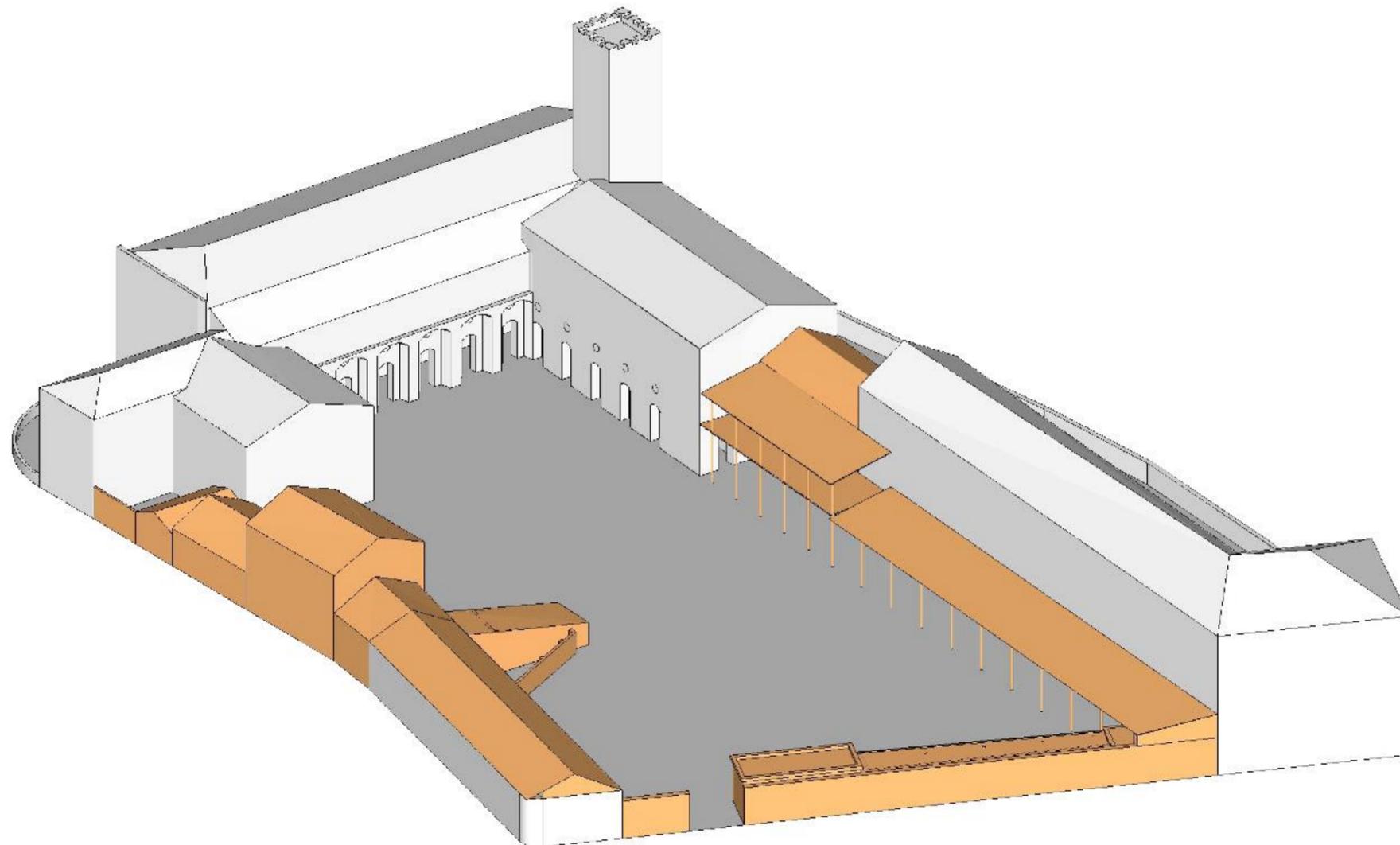


Plan Cadastral
Extrait du site <http://www.cadastre.gouv.fr>

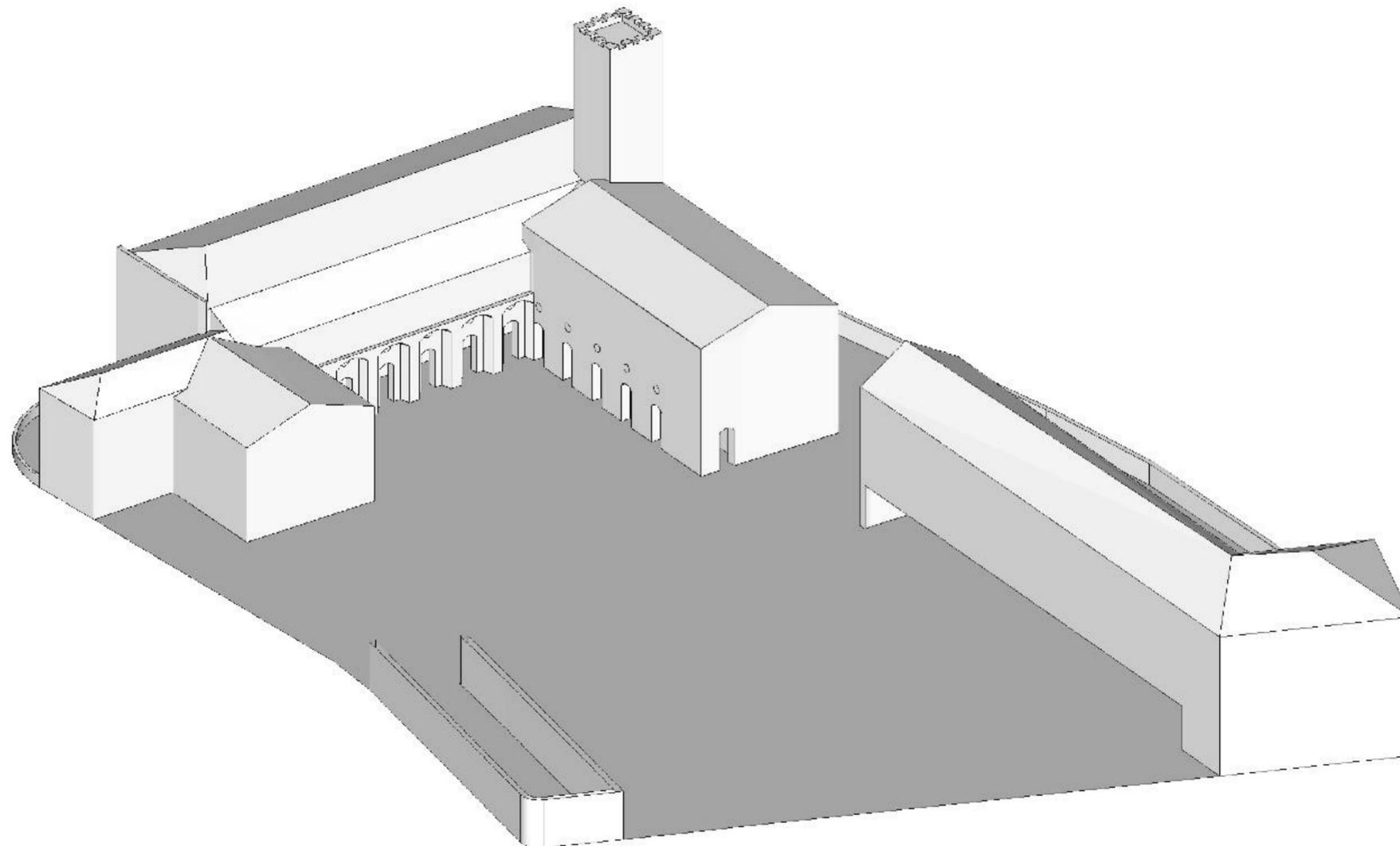
Maquette blanche - Etat des lieux



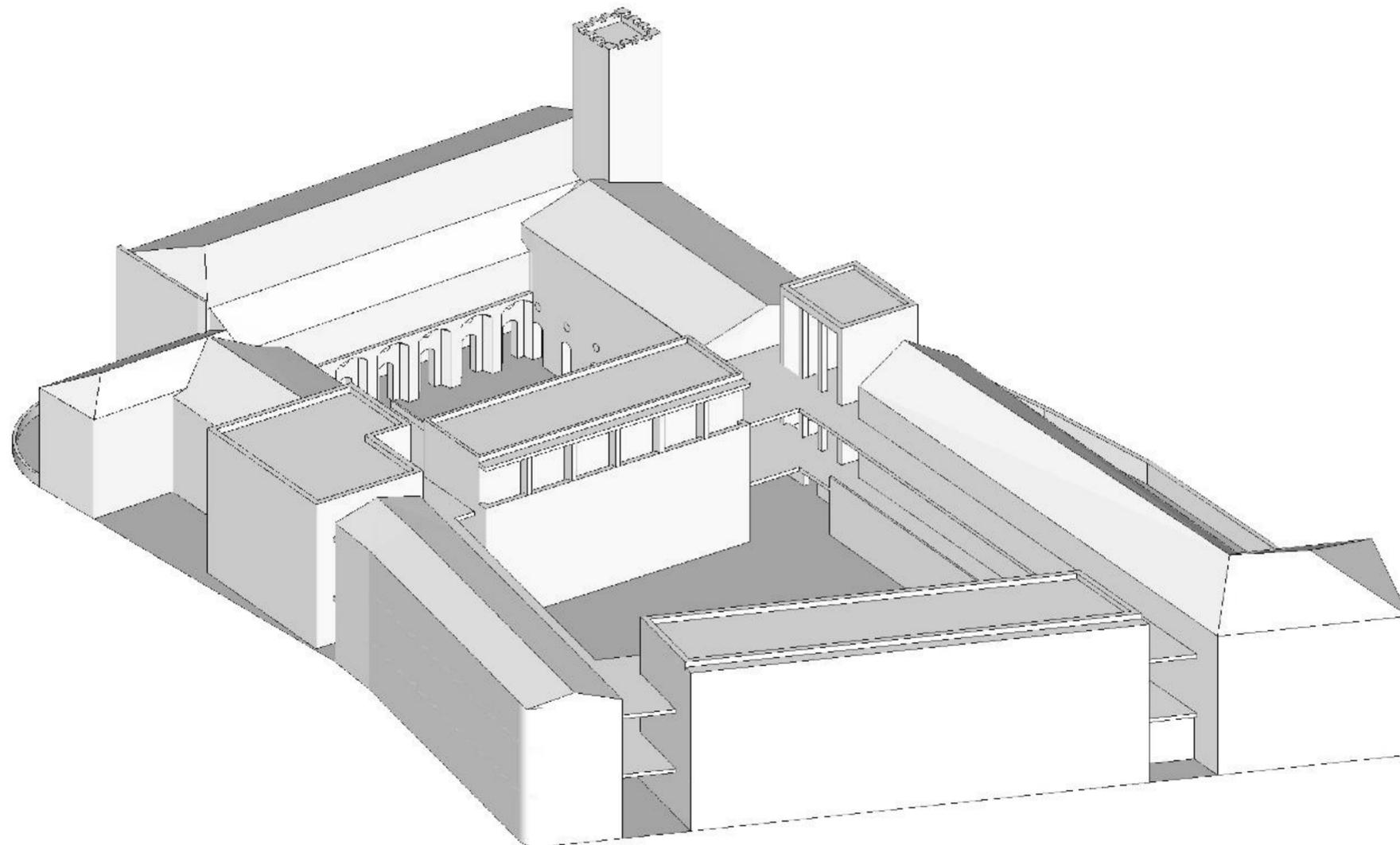
Maquette blanche - Démolition



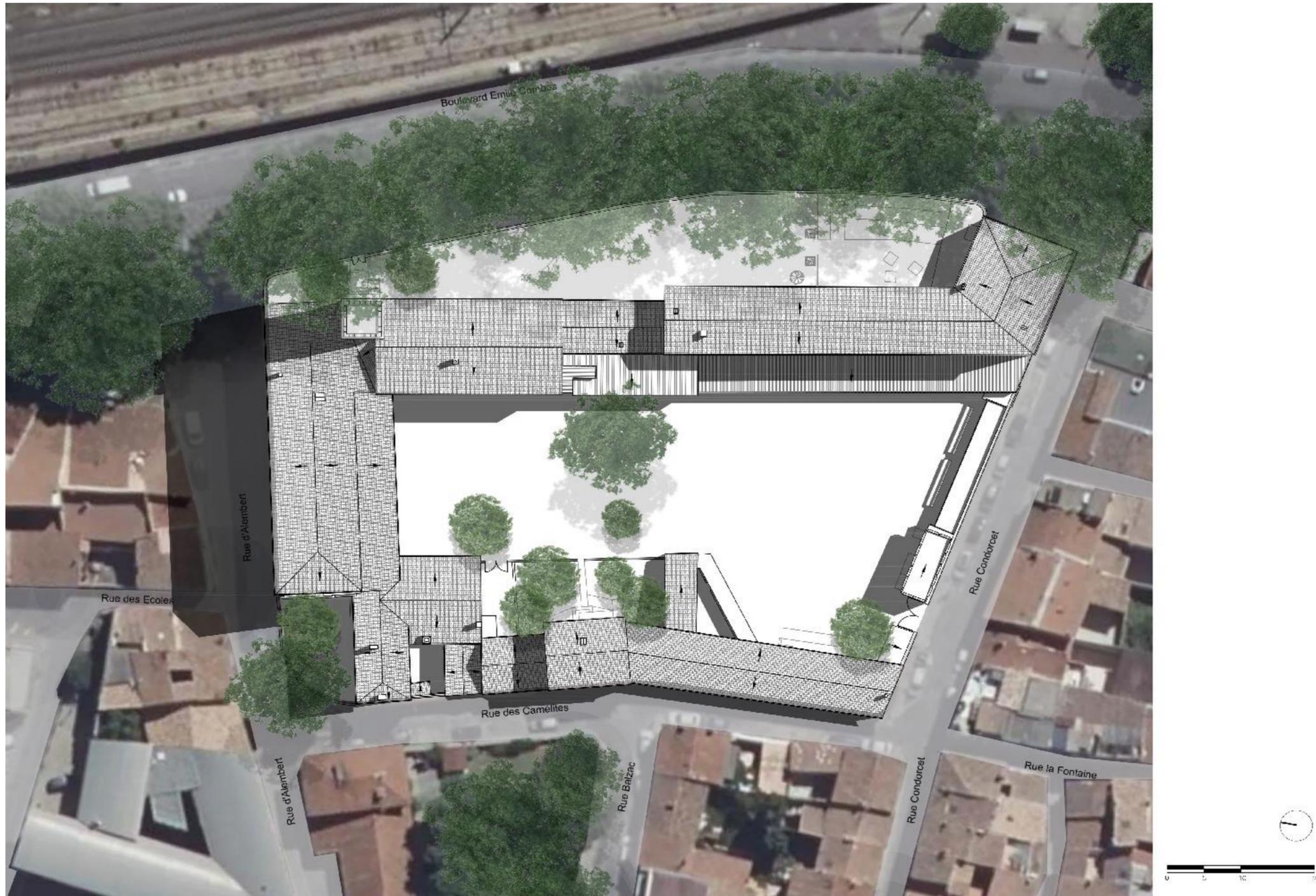
Maquette blanche - Post démolition



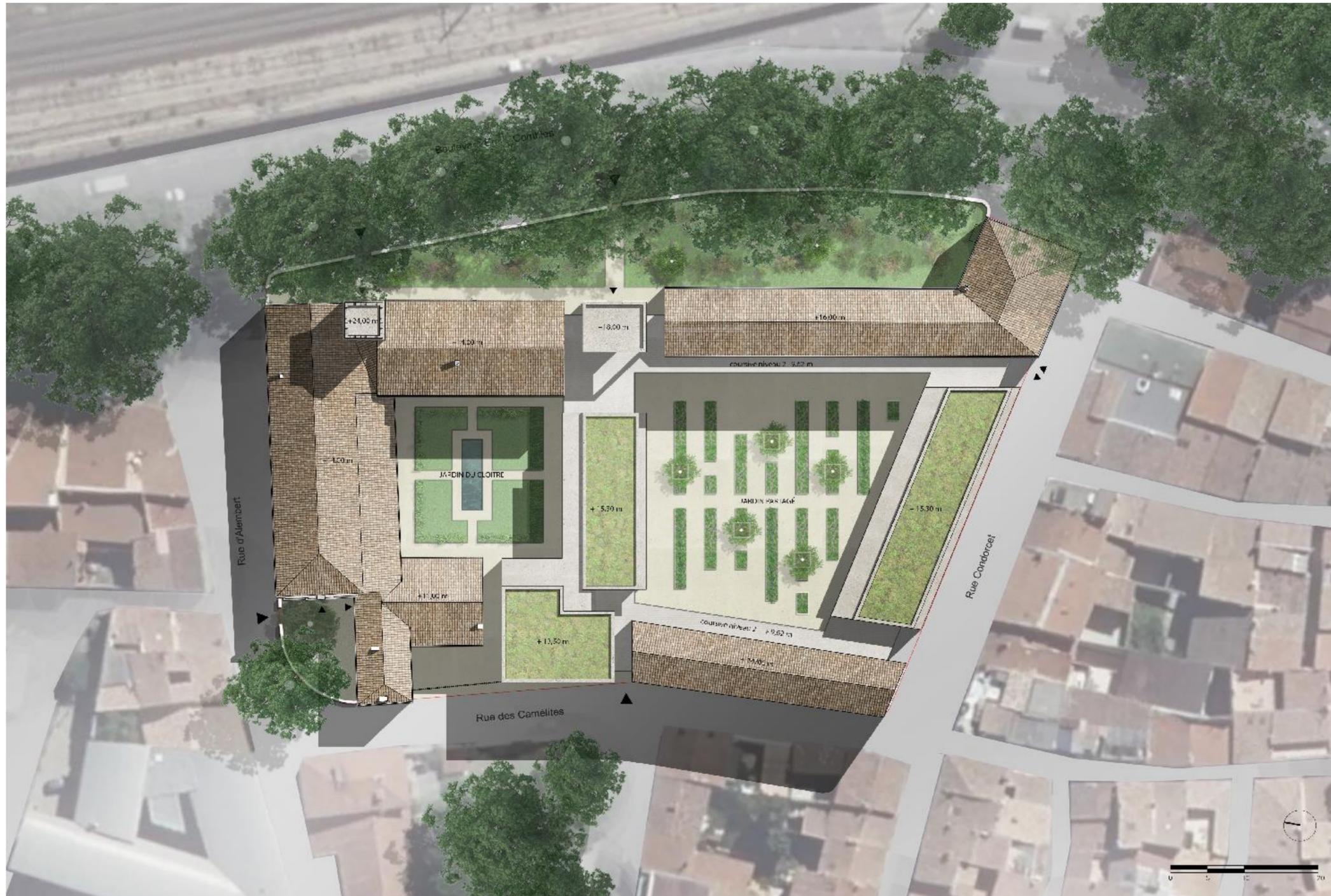
Maquette blanche - Gabarit projet



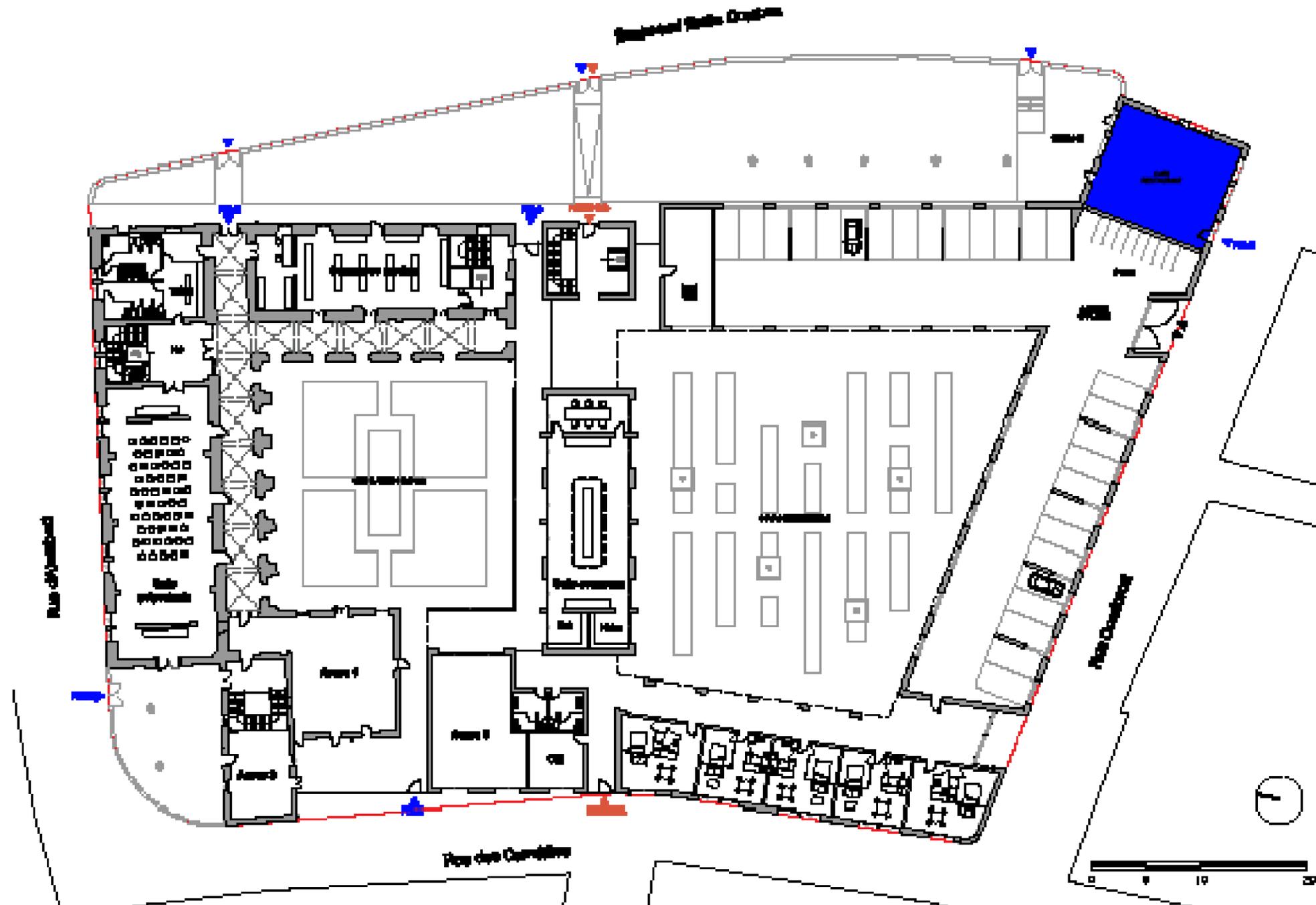
Plan masse existant



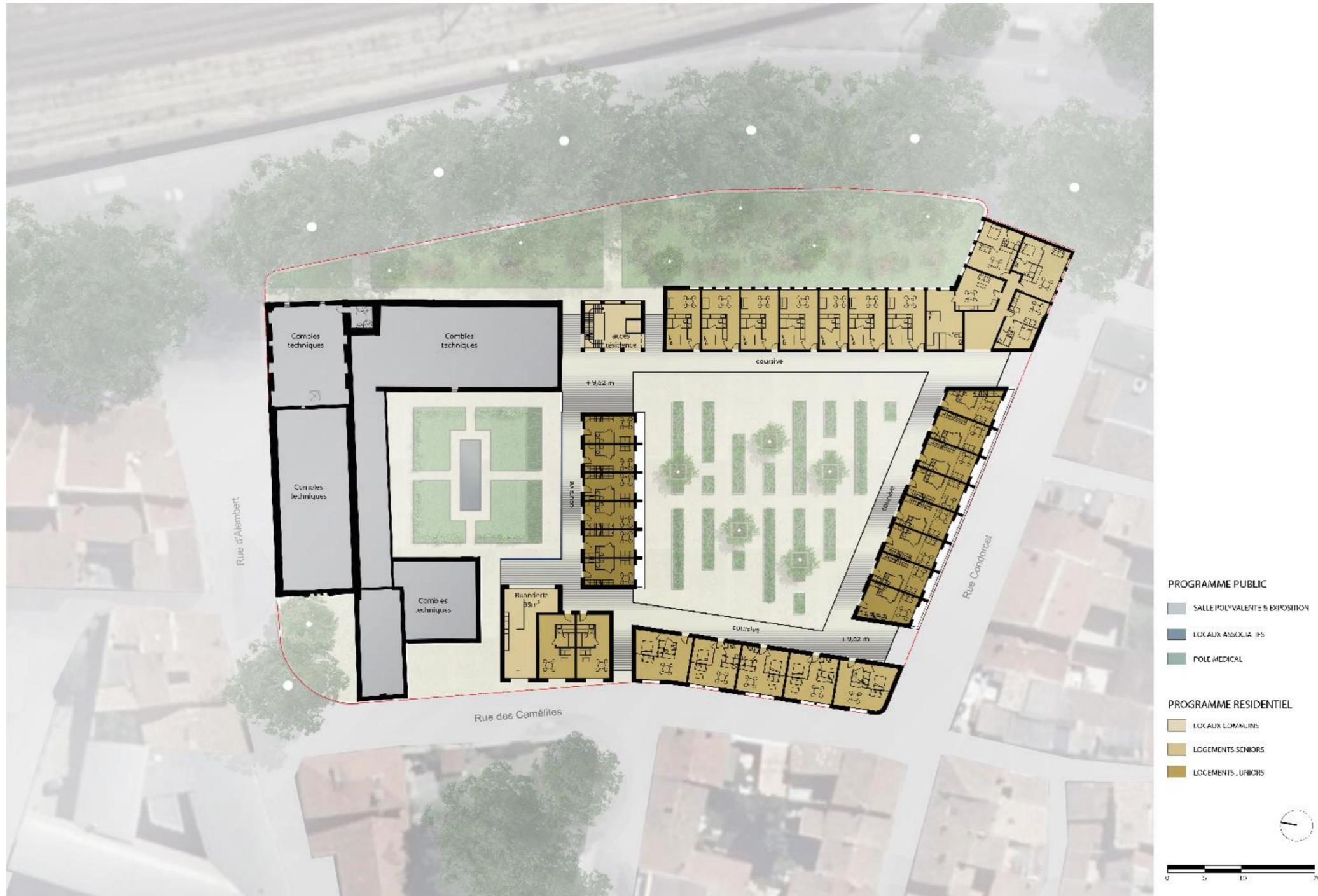
Plan masse projeté



RDC - plan projeté



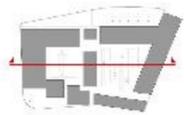
R+2 - plan projeté



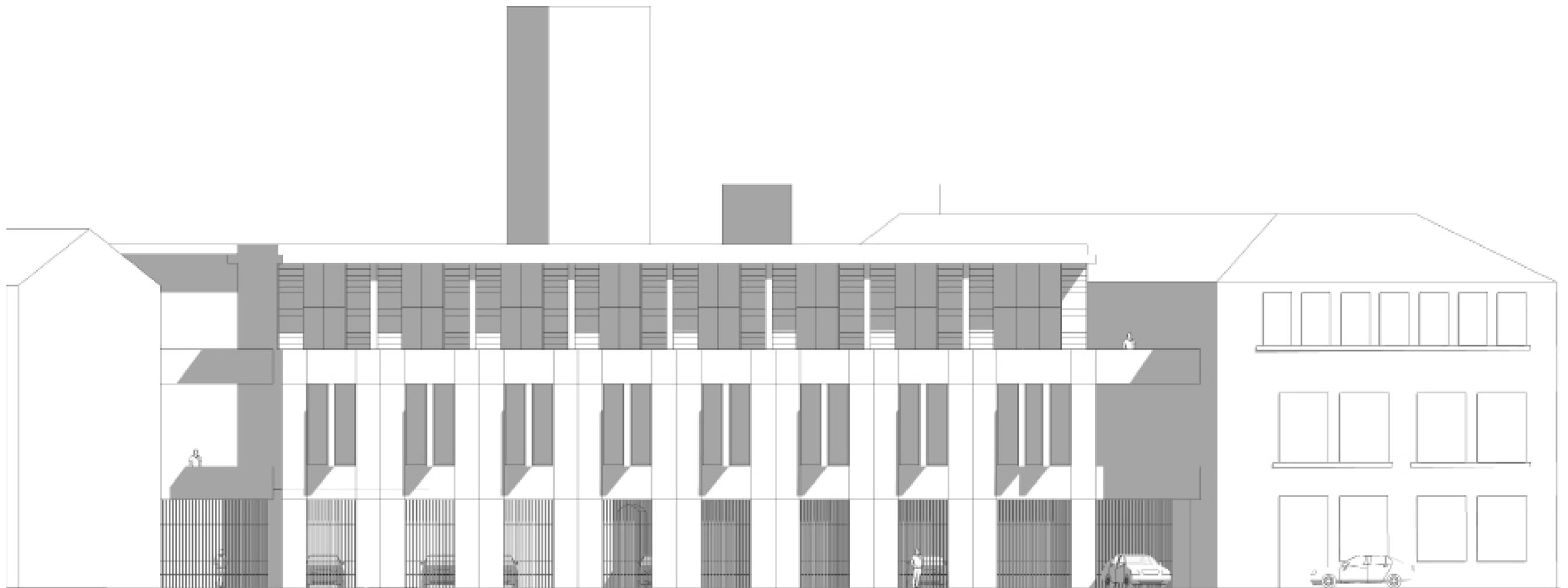
Coupe N/S existant



Coupe N/S projet



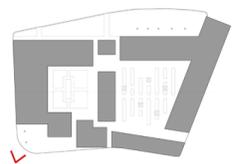
Façade rue Condorcet



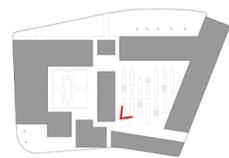
Vue cour nord cloître



Vue entrée de la salle polyvalente depuis la rue d'Alembert



Vue 1 du jardin partagé de la cour résidentielle



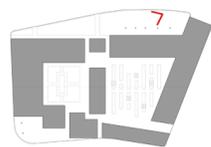
Vue 2 du jardin partagé de la cour résidentielle

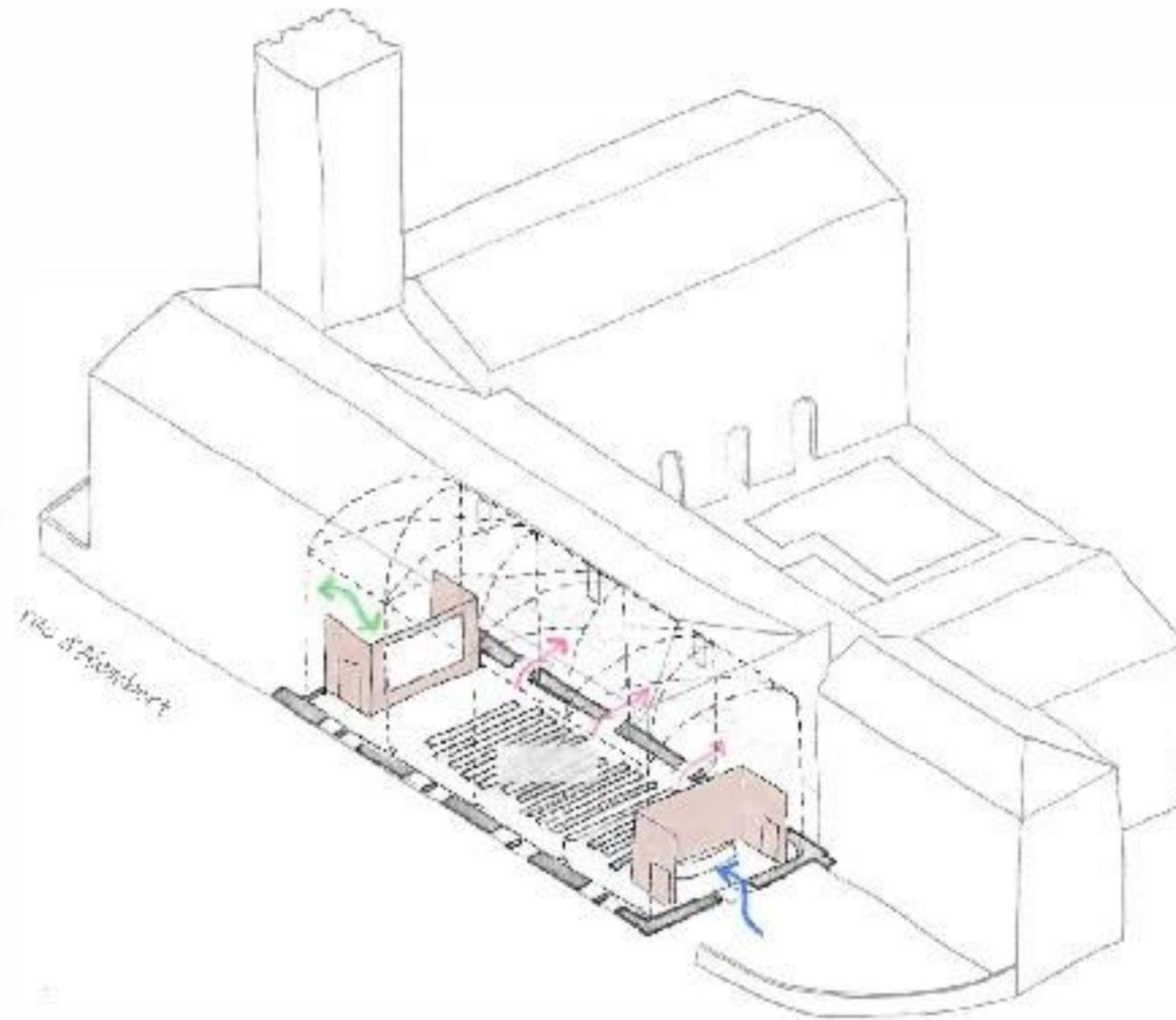


Vue 3 salle commune en transparence



Vue depuis boulevard Emile Combes





Salle polyvalente dans l'ancienne chapelle

Aménagement n°1 Cinéma d'art et d'essai - Salle de conférence

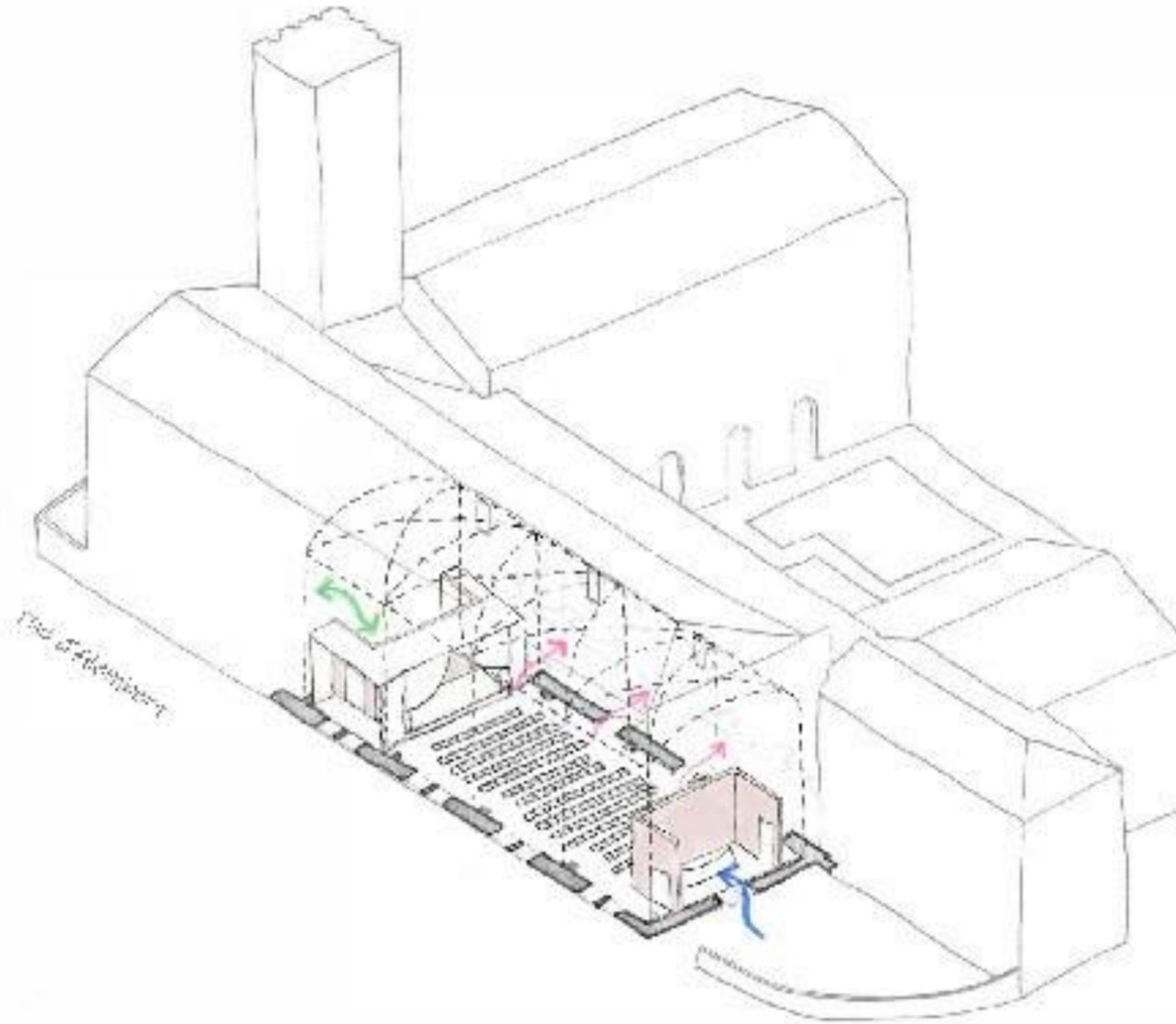
accès visiteurs

Entrée public

Sortie

Entrée / sortie

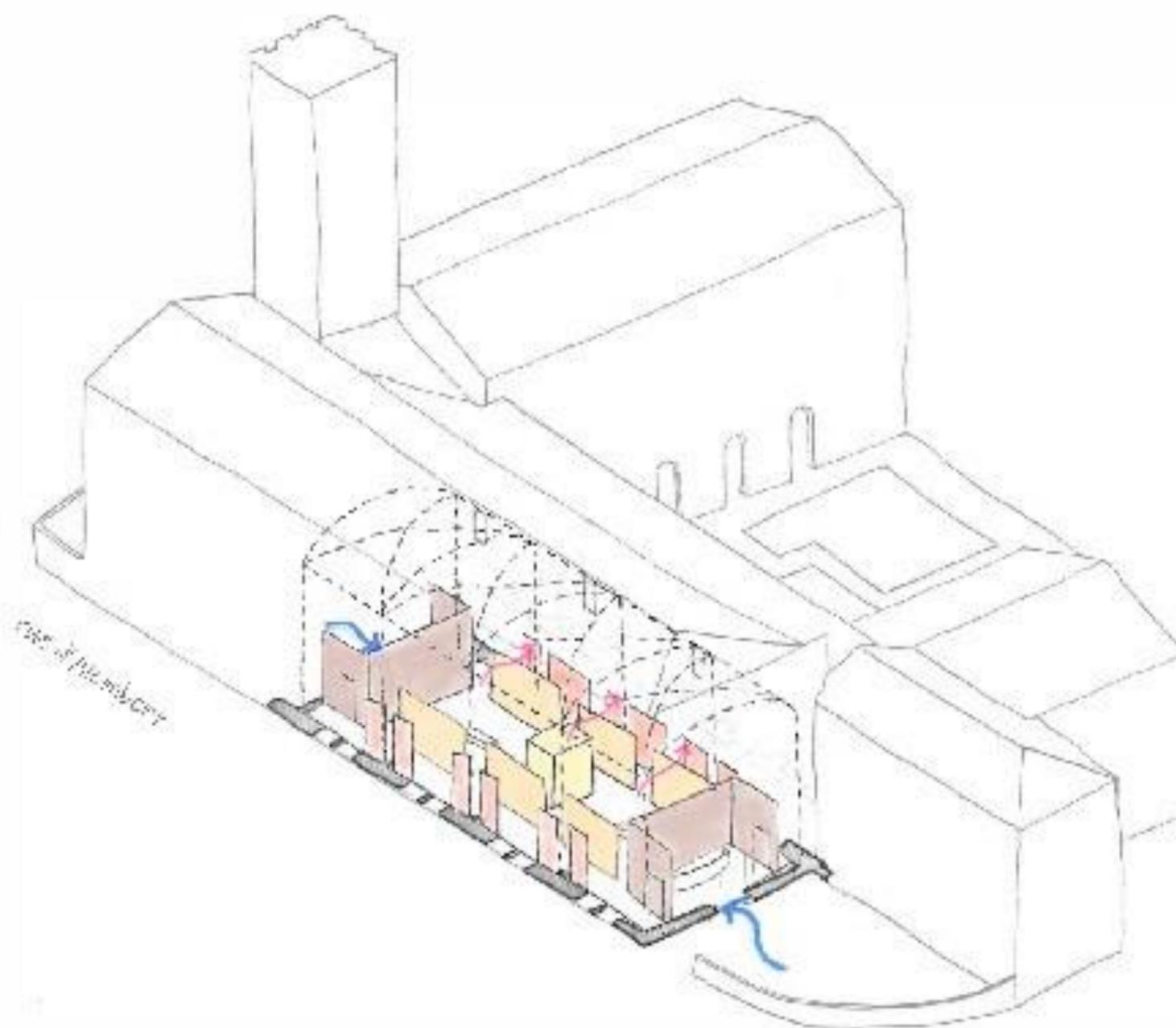




Salle polyvalente dans l'ancienne chapelle
Aménagement n° 2 Théâtre de proximité et concert

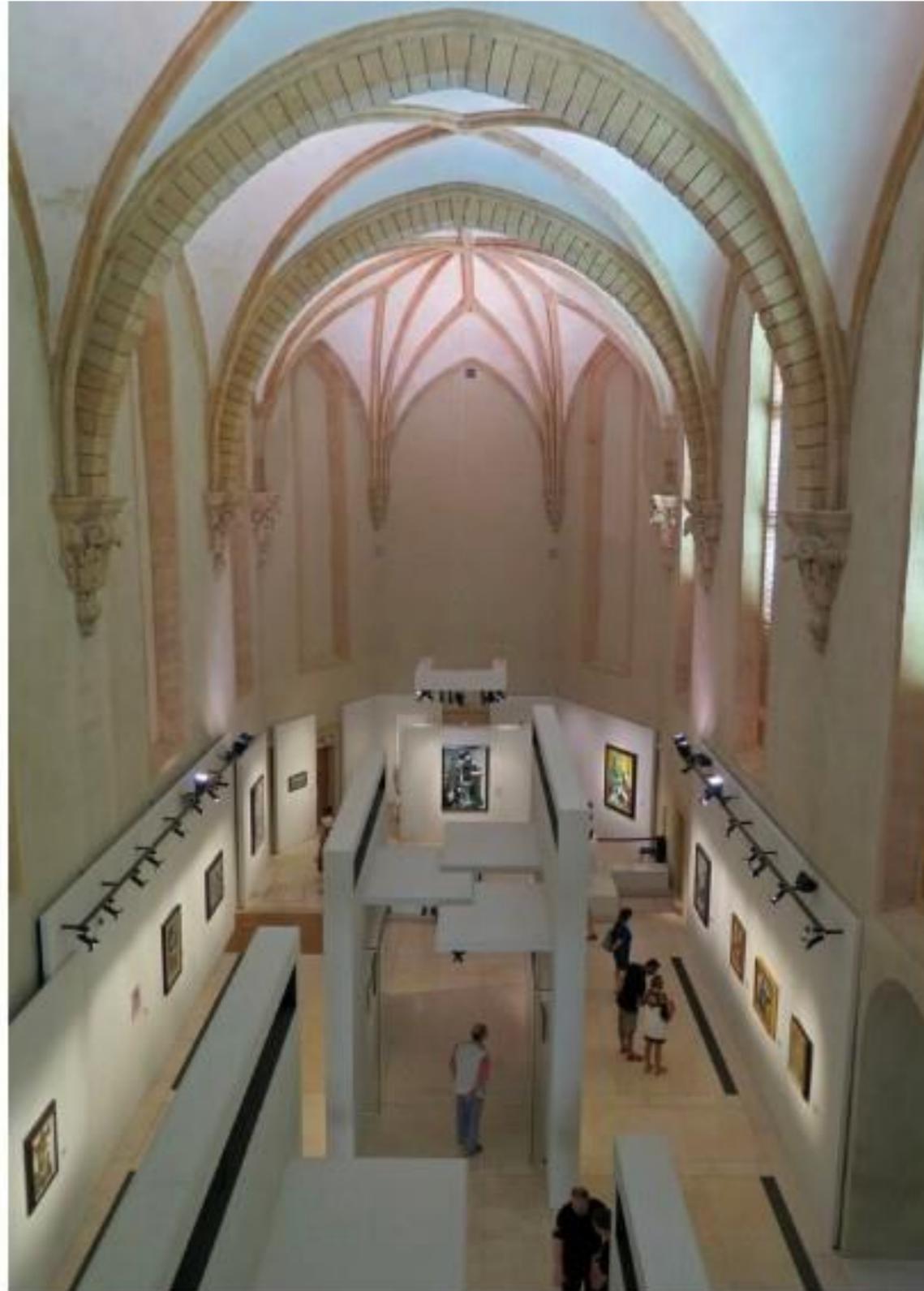
Accès visiteurs
Entrée public
Sortie
Entrée / sortie





Salle polyvalente dans l'ancienne chapelle
Aménagement n° 3 Salles d'exposition temporaires

Accès visiteurs
Entrée
Sortie





GROUPE FRANÇOIS 1^{er}
Opérations de Restauration Immobilière

OÙ NOUS TROUVER :
156 Boulevard Haussmann
75008 PARIS